

**"Vielleicht läuft ja was im Fernsehen" © GRUND/KHM 2010**  
**"MAYBE THERE'S SOMETHING ON TV"**

Spielfilm, 45min  
Credits / Stabliste

In den Hauptrollen (Starring)  
in der Reihenfolge ihres Erscheinens (in order of  
appearance)

Stefan Lampadius  
Concha von Mannstein  
Stefan Drücke  
Victor Ferin

Mitwirkende (Crew)  
in alphabetischer Reihenfolge (in alphabetical  
order)

Regie (Director)

Moritz Grund

Buch (Screenplay)

Moritz Grund  
Jens Grünhagen

Kamera (Director of Photography)

Oliver Freuwörth  
Jens Grünhagen

Licht (Gaffer)

Patrick Doberenz  
Anna Göhrig  
Kim Münster

Originalton (On Location Sound)

Patrick Doberenz  
Paul Nickel

Ausstattung (Props)

Edge Condition

Schnitt (Editing)

Moritz Grund

Tongestaltung (Sound Design)

Stefan Jähner

Titel (Titles)

Matthias Paeper

Farbbestimmung (Color Correction)

Rainer Nigrelli  
Matthias Paeper

Tonmischung (Sound Mix)

Stefan Jähner  
Judith Nordbrock

Dramaturgische Beratung (Dramaturgical Advice)

Patrick Doberenz

Paul Nickel  
Valérie Weydert

Produktion (Executive Producer)

Moritz Grund

Projektorganisation (Project Management)

Christof Groos  
Dr. Iris Kronauer

Projektbetreuung (Project Supervision)

Prof. Dr. Marie-Luise Angerer  
Prof. Hans Beller  
Elmar Fasshauer

Musik (Music)

»Musik für 'Conditions of Edge' Satz I-V«  
Künstler: Preset Rockers  
Musik: Moritz Grund  
[www.presetrockers.de.vu](http://www.presetrockers.de.vu)

»Lebanese Mountain Dreams«  
Musik: Stefan Jähner

»Ambient Occlusion Part I«  
Musik: Stefan Jähner

»Hungarian Folk Song Medley (1914)«  
Musik: Berkes Bela

»Interpretation von Beethovens Romanze für  
Violine und Orchester in F-Dur«  
Musik: Stefan Jähner

»Ambient Occlusion Part II«  
Musik: Stefan Jähner

»Vacuum Activities«  
Musik: [replikreplik]  
[myspace.com/replikreplik](http://myspace.com/replikreplik)

»ХОРОВОВАДНАЯ«  
Version »Traum«  
Künstler: Natascha Grin  
Musik: Ralf Merten, Natascha Grin  
Text & Gesang: Natascha Grin  
Gitarre, Hackbrett, Bass, Perkussion: Ralf Merten  
Schlagzeug: Fritz Rating  
Verlag: Edition Kubik Musik / Kobrow Musikverlag  
Produzent: Ralf Merten / Kubik Musikproduktion

»Vexation of Culmination Considering the Colors of  
White Noise«  
Musik: Stefan Jähner

»Musik für 'Conditions of Edge' Satz VI«  
Künstler: Preset Rockers  
Musik: Moritz Grund  
[www.presetrockers.de.vu](http://www.presetrockers.de.vu)

»Dorfdisko«  
Künstler: Ralf Merten  
Musik: Ralf Merten  
Verlag: Edition Kubik Musik / Kobrow Musikverlag  
Produzent: Ralf Merten / Kubik Musikproduktion

»Belly Button Tree«  
Musik: Victrola  
Aus dem Album: Flores, Nubes, y Pajaritos  
(Hippocamp)

Dank an (Thanks to)

Robert Van Ackeren, Clemens Becker, Berndt's  
Günterfürst, Julian B., Petra Clemens, Gunther D.,  
Alena Demianova, David Dimartino, Theresa Duck,  
Philipp Enders, Fachhochschule Dortmund, Elmar  
Fasshauer, Niko & Leon Grund, Tanja Häringer,  
Joshua & Soraya, Tamer Jandali, Eva von Mannstein &  
Shenja, Tonja, Lilja, Jörn von Mannstein, Nina  
Mayrhofer, Philty M.-P., Karlheinz Schuhmacher und  
die Stadt Köln, Falko Sixel, Gregor Theus, Christian  
Turner und Ausleihe KHM, WDR Filmhaus, Michèle  
Weydert, Corinna Wichmann, Harald Will, Rosa  
Hannah Ziegler u.v.a.

Besonderer Dank an (Special Thanks to):

Fritz Engelhardt & der Entlaskeller, Christa  
Walrabenstein, Heide & Robert sowie das gesamte  
»Conditions of Edge« Team

Eine Produktion der Kunsthochschule für Medien  
Köln (A Production of the Academy of Media Arts  
Cologne).

KHM / GRUND 2010